CAMEO filmhuis zoetermeer

BELEIDSPLAN 2021/22

Beleidsplan filmhuis Cameo 2021/22

Wie zijn wij?

Nederland kent zo'n 122 filmhuizen, ook wel filmtheater of arthouse genoemd. Publieke uitgaansgelegenheden die zich toeleggen op het vertonen van films buiten het reguliere commerciële aanbod om. Dit betreft kleinere films met vaak een artistiek karakter, ook wel aangeduid als arthouse-films. Typische kenmerken van een filmhuis zijn de hoge bezetting uit vrijwilligers en een onafhankelijke programmering die veelal betrekking heeft op films met een culturele achtergrond. Bij filmhuis Cameo in Zoetermeer is dat niet anders. Ons doel is de lokale en landelijke ontwikkelingen/gebeurtenissen te verbinden met het actuele filmaanbod op de arthouse markt. Daarom is filmhuis Cameo erop uit om aan te sluiten bij Zoetermeerse maatschappelijke organisaties, culturele activiteiten en evenementen/festivals, actualiteit en specifieke doelgroepen.

Bijzondere omstandigheden wegens corona

Maart 2020 kregen we te maken met Corona en coronamaatregelen. Dit plaatste ons voor nieuwe uitdagingen. Tezamen met de Taskforce Brede Cultuur Zoetermeer hebben we daarop ingespeeld met het programma Cultuur Zomer en Cultuur Winter. Ook in 2021 doen we weer mee, want hopelijk brengt cultuur ons de nodige afleiding. In de zomer en het najaar van 2020 konden binnen de maatregelen 30 mensen per voorstelling genieten van mooie films. Zodra dit na opheffing van de lock-down mogelijk is, pakken wij het programma weer op. Inmiddels zijn alle voorbereidingen getroffen.

Beoogd doel PR en Communicatie filmhuis Cameo

Het bevorderen van:
- de naamsbekendheid en het imago, deels meetbaar in gemeentelijke enquêtes
- het aantal betalende 'Vrienden van Cameo'
- de bezetting van voorstellingen, meetbaar in cijfers
- het totaal aantal bezoekers op jaarbasis
- de tevredenheid, meetbaar d.m.v. onze eigen enquête
- het bereiken van meer doelgroepen, meetbaar in aantallen bezoekers
- het werven van middelen, meetbaar in verkregen subsidies en/of materiële ondersteuning
- het aanspreken van specifieke doelgroepen als jongeren en 30/40-jarigen

Doelstellingen en ambities 2021/22

De uitstekende relatie met het Stadstheater bestendigen

We willen de uitstekende relatie die we hebben met de medewerkers van het Stadstheater bestendigen. Het gaat om de samenwerking met het Bestuur en de directie, PR en Marketing, met de programmeur, de technici, de servicebalie en de garderobe, de horeca en de BHV'ers. Op de achtergrond niet zichtbaar, maar voor ons net zo belangrijk, zijn de mensen van de organisatie rondom de planning en verhuur van de kleine zaal, de financiën en de website. Zij allen zijn voor ons voorwaardelijk voor het slagen van onze filmvertoningen. Zodra de huidige maatregelen het weer toelaten, zullen we met de directie in overleg treden over de mogelijkheden voor uitbreiding van reguliere filmmomenten om de opgelopen achterstand in te halen.

Aansluiten bij wat er in Zoetermeer leeft

Het filmhuis ambieert goed aan te sluiten bij wat er in Zoetermeer leeft. Daarom zijn contacten met gemeente en maatschappelijke organisaties voor ons van belang. Het bestuur nodigt met regelmaat gemeentelijke partijen en wethouders uit om hierover van gedachten te wisselen. Met de teams van Bibliotheek Forum en CKC & Partners werken we heel regelmatig samen door op Biblio thema's in te spelen, bij marketing activiteiten naar elkaar te verwijzen en elkaars expertise te benutten. In ons Jaarplan nemen we waar mogelijk Zoetermeerse activiteiten op (zie Jaaragenda).

Aansluiten bij gemeenteprogramma's

Ook in 2021 sluiten wij ons weer aan bij diverse programma's opgesteld door de gemeente. Uitvoering is afhankelijk van de mogelijkheden binnen de corona maatregelen. Details zijn terug te vinden in de Jaaragenda filmhuis Cameo 2021.

Aansluiten bij de Cultuurvisie 2020-2023

We hebben meegewerkt aan het opstellen van de Cultuurvisie 2020-2023 van de gemeente Zoetermeer. Eén van de kernpunten van deze cultuurvisie is om de wijken meer te betrekken bij de culturele activiteiten. Plan is om filmhuis Cameo in de buurthuizen van de stad voor te stellen met behulp van trailers en in de wijken soms films voor een bepaalde doelgroep te vertonen.

De binding met de 'Vrienden van Cameo' versterken

Het bestuur wil de band met onze trouwe 'Vrienden van Cameo' versterken middels speciale voorrechten. Zo zullen we communiceren dat we een vrijkaart aanbieden voor het aanbrengen van een nieuwe 'Vriend'. En, indien de coronamaatregelen het toelaten, krijgen zeer geïnteresseerden de mogelijkheid aangeboden om met de programmacommissie een dagje mee te kunnen naar de filmbeurs.

Doelgroep verjongen

Sinds 2018 werken we via het CKC samen met Cultuur op School om een educatief filmprogramma neer te zetten voor groep 7 van het basisonderwijs. Inmiddels hebben we ervaring hoe we in oktober meer dan 1000 basisschoolleerlingen kunnen laten kennis maken met een arthouse-film. Reden dat we ook dit jaar weer met dit programma doorgaan. Tevens gaan we samen met het CKC werken aan een programma voor het VO. Ons eerste gezamenlijke project heet 'Love-stories', en zal op 1 mei 2021 georganiseerd worden. Dit betreft een samenwerkingsverband van CKC, Bibliotheek en Stadstheater met filmhuis Cameo en het onderwijs.
Het Picassolyceum en Erasmuscollege hebben filmvertoningen door Cameo inmiddels in hun lesprogramma geïntegreerd. Om het aantal VO-scholen uit te breiden, zullen we met de cultuurcoördinatoren van het Oranje Nassau College en Alfrink College contact gaan opnemen.
Verjongen van de doelgroep kan ook bereikt worden door een oproep aan jonge filmenthousiasten, die bereid zijn met hulp van Cameo een filmclub op te richten.

Tevredenheidsenquête uitvoeren

Als gevolg van de Corona-maatregelen en het feit dat we minder films hebben kunnen vertonen, is er in 2020 géén kwaliteits-enquête gehouden. In 2021 zullen we echter weer eenzelfde enquête als in 2018 en 2019 uitzetten onder onze bezoekers.

Viering 15-jarig bestaan

In 2020 bestond filmhuis Cameo 15 jaar. Vanwege corona hebben we dat nog niet kunnen vieren. We gaan hier tijdens ons filmfestival in september alsnog bijzondere aandacht aan geven.

Bestuursuitbreiding

Halverwege 2020 is het bestuur vernieuwd en uitgebreid. De taken zijn verdeeld en de rollen gestroomlijnd. We hebben nu specifiek twee bestuursleden voor PR en marketing.
Overwogen wordt de bestuurssamenstelling verder te versterken.

Meer doelgroepen bereiken

Onze grootste doelgroep bestaat op dit moment uit volwassenen van 40 jaar en ouder, meer vrouwen dan mannen. Zoals te verwachten komen naar de middagvoorstellingen vooral gepensioneerden, met ook dan weer meer vrouwen dan mannen. Deze belangrijke groep willen we behouden. Uitbreiding is wellicht mogelijk door ook bewust 'mannenfilms' te programmeren.
Een tweede belangrijke doelgroep voor Cameo zijn de jongeren. We streven ernaar aan te sluiten bij de CKV programma's op de scholen, bij vakken als talen, geschiedenis en maatschappijleer, waarbij het educatieve aspect van onze films wordt benadrukt.
Ervaring heeft geleerd dat er ook een specifieke doelgroep is voor Franse en Italiaanse films. Zowel de bezoekersaantallen als de waardering zijn hoog. Bij de programmering zal hiermee dus rekening worden gehouden.
Een volgende doelgroep zijn de Leeskringen en Boekenclubs. Als wij verfilmde literaire werken presenteren, zullen wij hierop focussen en, indien van toepassing, de bibliotheek inschakelen voor een introductie.
In principe zijn alle partijen die geïnteresseerd zijn in arthouse-films potentiële bezoekers van filmhuis Cameo, maar het is zaak deze partijen te vinden. Daarom is het van belang als bestuur betrokken te blijven bij alle ontwikkelingen in de stad Zoetermeer en zichtbaar te zijn via alle soorten media.

PR Media en middelen vol benutten

Filmhuis Cameo beschikt over een uitgebreid medianetwerk, alsook een compleet overzicht van de meeste sociale en culturele organisaties in Zoetermeer, waarmee kruisverbanden kunnen worden opgezocht. Verder wordt gebruik gemaakt van de modernste IT-programma's voor het opstellen van mailinglijsten, campagnes, nieuwsbrieven en filmaankondigingen, het actueel houden van de eigen website. Ook op Facebook zijn wij actief. Drukwerk wordt verzorgd door een externe professionele organisatie.

Begroting PR 2021 naleven

Jaaragenda filmhuis Cameo 2021 uitvoeren

Samenvatting acties 2021/22

1. Met het Stadstheater een financieel aantrekkelijke package deal voor scholen samenstellen.
2. Extra aandacht geven aan de kwaliteit van de filmintroducties.
3. Contact leggen met de cultuurcoördinatoren van het Oranje Nassau College en het Alfrink College.
4. De samenwerking met het Picasso lyceum en Erasmus College bestendigen.
5. Campagne opzetten voor 40+.
6. Binding met de 'Vrienden van Cameo' versterken.
7. Opzetten van de actie 'Breng een Vriend mee'.
8. Alliance Française, Fuentes en de Volksuniversiteit benaderen voor het organiseren van een franse c.q. spaanse avond.
9. Gemeentelijke actieprogramma's volgen en ondersteunen met een filmprogramma.
10. Met behulp van de gemeente buurthuizen inventariseren waar het van sociaal nut kan zijn om filmtrailers te vertonen en films te bespreken.
11. Contact houden met EYE en Filmhuis den Haag om kennis te delen over filmeducatie.
12. Onderzoeken van de mogelijkheid van extra draaidagen in het Stadstheater.

Bijlage: Jaaragenda filmhuis Cameo 2021

Planning	Activiteit
Januari	
	Forum biblio: VERVALLEN-CORONA
7-jan.	Bestuursvergadering
	VERVALLEN-CORONA Filmbeurs
	VERVALLEN-CORONA Vrijwilligersoverleg
Februari	
	Forumbiblio: maand van de Feiten
	VERVALLEN-CORONA Filmbeurs
6-feb.	VERVALLEN-CORONA The best of IDFA (datum ntb, verplaatst naar mei?)
11-feb.	Bestuursvergadering
14-feb.	VERVALLEN-CORONA Valentijnsdag Projectplan Lovestory (uitstellen tot 1 mei, Loveday)
Maart	
	Forum biblio: maand van de Vrouw
	VERVALLEN-CORONA Filmbeurs
	Beleidsplan 2021/22 opstellen
8-mrt.	VERVALLEN-CORONA Vrouwendag (ism Soroptimisten?)
11-mrt.	Bestuursvergadering
6/14-mrt.	VERVALLEN-CORONA Boekenweek, thema: 'Tweestrijd', ntb. verplaatst naar de zomer
April	
	Forum biblio: maand van de Filosofie
	Jaarverslag 2020 schrijven
	VERVALLEN CORONA Filmbeurs
15-apr.	Bestuursvergadering
	VERVALLEN CORONA Vrijwilligersavond
? 5/11-apr.	Week van de duurzaamheid (film 'I am Greta' programmeren VERVALLEN CORONA)
16/25-apr.	Prog. cie. online deelname aan filmfestival 'Movies that matter'
25-apr.	VERSCHOVEN naar okt/nov. CKC Duitse week (film 'Lara' programmeren)
27-apr.	Koningsdag (film programmeren? VERVALLEN CORONA)
30-apr.	Deadline subsidie verantwoording gemeente
Mei	
	Forum biblio: maand van de Duurzaamheid
	Filmbeurs
1-mei	Loveday (film 'Babyteeth' programmeren VERVALLEN CORONA)
5-mei	Bevrijdingsfestival (film '1917' programmeren VERVALLEN CORONA)
18-mei	Bestuursvergadering
? 18-mei	? Groene film programmeren? 'Honeyland'?(samen met Groen Zoetermeer/schooltuinen)
30-mei	Best of IDFA

Juni	
	Forum biblio: maand van het Spannende boek
	Filmbeurs
3-jun.	Bestuursvergadering
19/20-jun.	? Dag van de architectuur

Juli-Augustus	
	Forum biblio: maand van Er op uit!
	Filmbeurs
	Bestuursvergadering
4-jul.	Zoetermeer Klassiek (Muziek/dansfilm programmeren)
? juli - aug. ?	? Ntb ? Boekenweek, thema: 'Tweestrijd'
juli - aug.	Zomerfilms (Roadmovies, filmklassiekers, Oscarwinnaars)
31-jul.	Deadline subsidie aanvraag gemeente

September	
	Forum biblio: maand van Er op uit!
	Filmbeurs
	Enquette tevredenheidsonderzoek opstellen
2-sep.	Bestuursvergadering
5/8- sep.	Nazomer filmfestival, 15-jarig jubileum, 'La douce France'
?	? Uitfestival
18/25-sep.	Vredesweek (drive-in bioscoop bij Silverdome, film 'Burden' programmeren)
25-sep.	Burendag
24/26-sep.	Historisch festival, thema 'aan het werk'
30-sep./7-okt.	Week tegen eenzaamheid
29-sep./15-okt.	Cultuur op school (BO kennismaken met filmcultuur, film 'Binti' programmeren)
30-sep.	Bestuursvergadering

Oktober	
	Forum Biblio: Maand van de geschiedenis - thema 'Aan het werk'
	Filmbeurs
	Digitale nieuwjaarswens bedenken/vormgeven
	Vrijwilligersoverleg
29-sep./15-okt.	Cultuur op school (BO kennismaken met filmcultuur)
10-okt.	CKC, 'Uit de kunst', Duitse film 'Lara' programmeren
6/17 okt.	Kinderboekenweek, thema: 'Worden wat je wil'
16/24 okt.	Cinekid festival (basisscholen)
?	? Film en literatuurfestival (samen met bieb/scholen)
25/31 okt.	Thrillerfestival
28-okt.	Bestuursvergadering
31-okt.	Nederlands film festival

November	
	Forum Biblio: Nederland leest (thema nog niet bekend)
	Filmbeurs
	Digitale nieuwjaarswens bedenken/vormgeven
7-nov.	? CKC, 'Uit de kunst' Duitse film 'Lara' programmeren?
8-12 nov.	Week van de franse taal (Alliance Francaise, scholen en CKC)
25-nov.	Bestuursvergadering
22/28 nov.	Best of Film by the Sea

December	
	Forum Biblio: Iets met rituelen en gebruiken
	Filmbeurs
	Bestuursvergadering
	Digitale nieuwjaarswens bedenken/vormgeven
15/16-12-2021	CKV voorstelling Picasso Lyceum, filmproducties van leerlingen
19-dec.	Cameo filmcultuur op zondag
21-dec.	Dag van de korte film (Go short)

Overleggen met Stth:
Film cultuur op zondag?
Filmklassiekers, bijv. op donderdagavond, 1x in de maand?
In herfstvakantie en kerstvakantie iets voor de basisschoolleeftijd organiseren?